

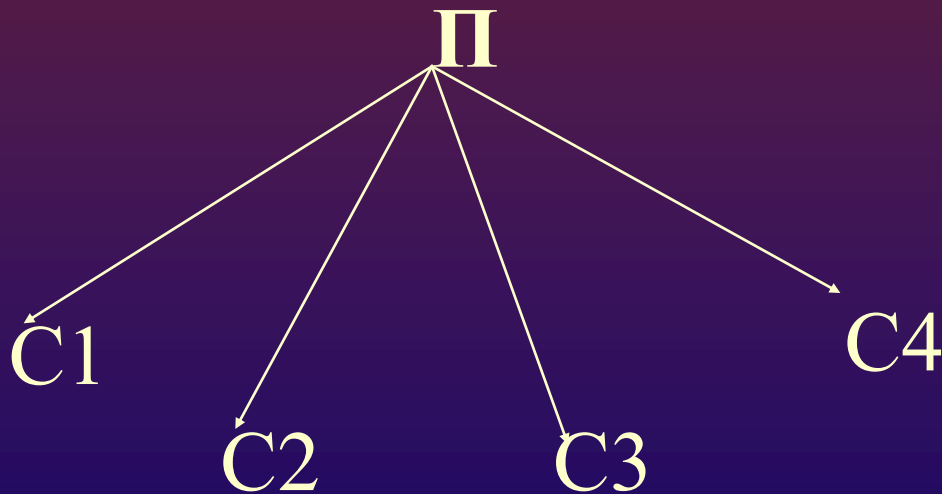


**ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ В  
УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ  
ПРОЦЕССЕ ВУЗА**

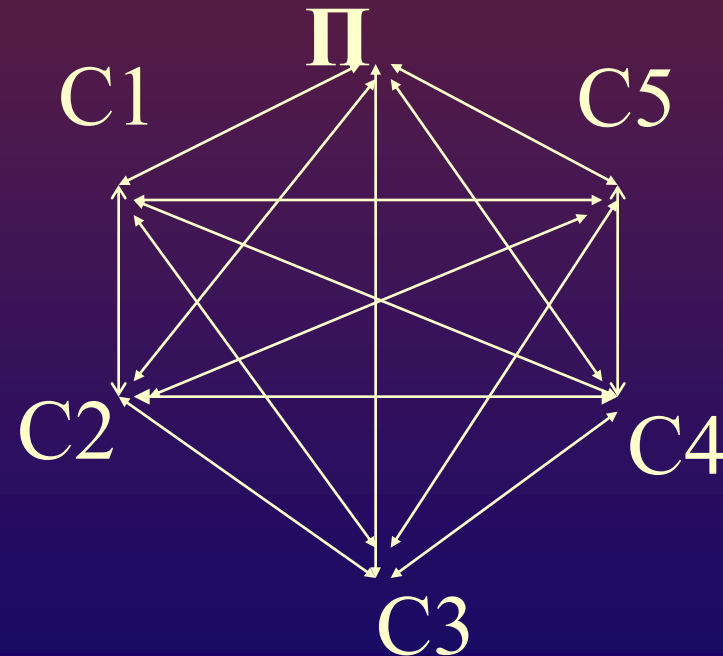


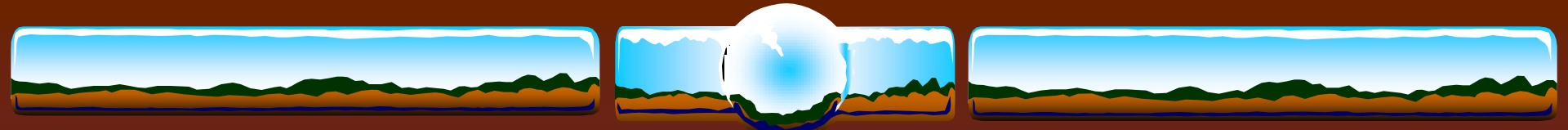
Это меняет характер коммуникации в учебном взаимодействии: от преподавательского монолога к многопозиционному общению в форме полилога, где отсутствует строгая полярность и концентрация на единственной «экспертной» точке зрения.

*МОДЕЛЬ ОДНОСТОРОННЕЙ  
КОММУНИКАЦИИ*



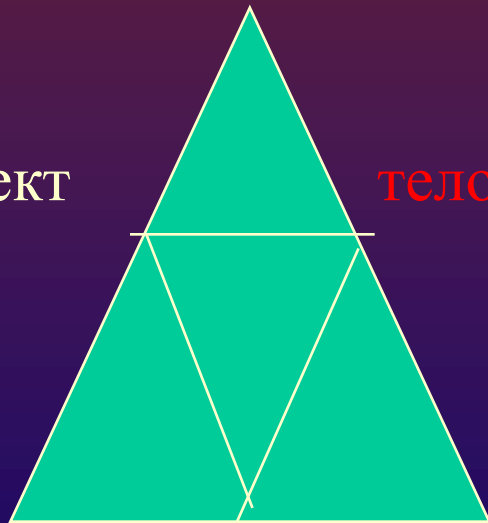
*МОДЕЛЬ МНОГОСТОРОННЕЙ  
КОММУНИКАЦИИ*





Интерактивное обучение основано на взаимодействии обучаемых с предметным содержанием, с другими участниками учебного процесса, с их собственным опытом.

Я



интеллект

ТЕЛО

ТЕМА

ГРУППА

ЭМОЦИИ

Основную образовательную ценность представляет то, что происходит с обучаемым как в его субъективном мире, так и в межличностном пространстве.

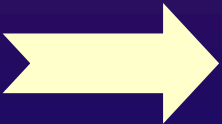


## ПРОБЛЕМА:

Одним из существующих факторов повышения качества образования сегодня называют развитие интеллектуальной автономности студента. Проблема активизации познавательной деятельности, развития самостоятельности и творчества обучающихся была и остаётся одной из актуальных задач педагогики.

Источник активности большинство практиков и теоретиков ищут в :

- в самом студенте,
- в естественной среде,
- в личности преподавателя и способах его работы,
- и, наконец, в формах взаимоотношения и взаимодействия преподавателя и студента.



Все чаще в описаниях технологий разнообразных курсов можно встретить утверждение: «обучение строится на интерактивных методах, особенность курса – применение современных методов интерактивного обучения...». Термин «интерактивность» характеризует обучение, основанное на взаимодействии участников.



# Интерактивное обучения

= обучение, построенное на взаимодействии учащегося с учебной средой, которая служит областью осваиваемого опыта;  
= обучение, которое основано на психологии человеческих взаимоотношений и взаимодействий;  
= обучение, понимаемое как совместный процесс познания, где знания добываются в коллективной деятельности через диалог, полилог учащегося между собой и преподавателем.



- ◆ Интерактивное обучение – процессо-ориентированное обучение.
- ◆ Опыт и знания участников образовательного процесса служат источником их взаимообучения и взаимообогащения.



# Модель многосторонней коммуникации

- ◆ Подчеркивает конструируемый характер многих аспектов образовательного процесса (создание содержательной общности преподавателей и студентов)
- ◆ Активно отрицает критерий экспертного суждения
- ◆ Подчеркивает важность включения (с т.з. признания) социальных различий опыта и идентичности участников образовательного процесса



# Принципы интерактивного обучения:

- ❖ Личностно ориентированное общение
- ❖ Коллективное групповое взаимодействие
- ❖ Рефлексия



# Личностно ориентированное общение

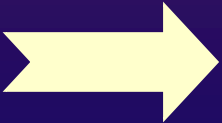
- ❖ общение построенное на субъект-субъектной, диалоговой развивающей основе.
- ❖ восприятие участниками педагогического взаимодействия друг друга на паритетной основе;
- ❖ умение слушать и слышать друг друга;
- ❖ каждый участник педагогического процесса, прежде всего сам создает для себя условия своего развития.





# Коллективное групповое взаимодействие

- ❖ Позитивная взаимозависимость.
- ❖ Структурирование индивидуальной ответственности,
- ❖ Создание ситуации успеха - целенаправленное создание комплекса внешних условий, способствующих проявлению спектра положительных эмоций участниками педагогического процесса;
- ❖ Позитивность и оптимистичность оценивания;



Смысл групповой работы заключается в том, чтобы, приобретаемый в специально созданных условиях опыт, обучаемый смог перенести во внешний мир и успешно его использовать.



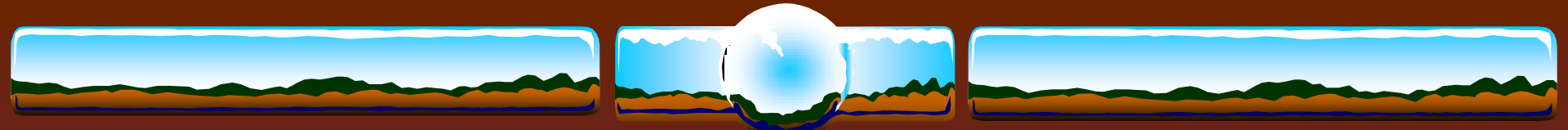
# Рефлексия

- ❖ Рефлексия (от. лат. reflexio – *обращение назад, отражение*). Рефлексия есть отношения сознания к содержанию сознания, способом познания и коммуникации.
- ❖ Рефлексия необходима для формирования опыта, как отдельной личности, так и социальной группы.
- ❖ Рефлексия направляет мышление на осознание и понимание собственных форм и предпосылок деятельности; рассмотрения предмета знания, критический анализ содержания и методов познания; деятельности самопознания, раскрывающая специфику духовного мира человека.
- ❖ Рефлексия в интерактивном обучении – осознание и понимание участниками педагогического процесса своих мыслей, образов, переживаний и действий.



# Итак

❖ Интерактивное обучение — обучение построенное на групповом взаимодействии, сотрудничестве. При этом активность педагога уступает место активности обучающихся, а задачей педагога становится создание условий для проявления и реализации их образовательной инициативы.



## Психолого-педагогические условия интерактивного взаимодействия:

- ❖ Создание благоприятного психологического климата.
- ❖ Организация диалога
- ❖ Осуществление обратной связи с аудиторией, анализ причин и неудач в совместной деятельности




# Создание благоприятного психологического климата

- ❖ Психологический микроклимат отражает качественную сторону межличностных отношений и представляет собой совокупность психологических условий, способствующих или препятствующих продуктивной совместной деятельности (если симпатии, взаимопомощь, всеобщая заинтересованность в успехе способствует продуктивности образовательного процесса, то отрицательные эмоции, наоборот, снижают работоспособность участников и производительность учебной деятельности).



# Модель «Айсберг»

## ❖ Деловой аспект

- 
- Тема
  - Содержание
  - Задания
  - Время

Страх, неуверенность,  
симпатии, доверие,  
безопасность, статус

•Социально-психологический  
аспект

При интерактивном обучении параллельно идут два процесса: предметный и коммуникативный. Задача преподавателя, который работает с группой, - поддерживать баланс между этими двумя аспектами



# Организация диалога

- ❖ Диалог – специфическая образовательная ситуация, где происходит установление контактов между участниками на основе их совместной деятельности, включающей обмен информацией, выработку стратегии решения проблемы, восприятие и понимание друг друга.
- ❖ В диалоге в процессе взаимодействия участников происходит *прояснение* неясного в позиции другого, *подтверждение или опровержение* своей точки зрения, и в целом – *выход на качественно новый уровень осмысления* обсуждаемой проблемы в результате своеобразного *интегрирования* представленных позиций.



# Организация обратной связи


- ❖ Обратная связь – продукт анализа, рефлексии и наблюдения, получаемый преподавателем от себя и от партнёров по совместной деятельности.
- ❖ Обратная связь представляет собой форму межличностного взаимодействия, наши поведенческие и эмоциональные реакции.





## При получении обратной связи важно соблюдать ряд условий:

1. Безоценочно принимать любые мнения, идеи.
2. Поддерживать все эмоциональные реакции и проявления, способствующие проявлению индивидуальностей участников образовательного процесса.
3. Проверять понимание и уточнять непонятные моменты и детали.
4. Воспринимать ошибки как возможности нового, неожиданного взгляда на что-то привычное.
5. Использовать информацию, полученную в результате обратной связи, реагировать на неё.



Обратная связь помогает расширить собственный репертуар смыслов, ценностей, способов деятельности; позволяет осознать свою индивидуальность.



# Интерактивные методы

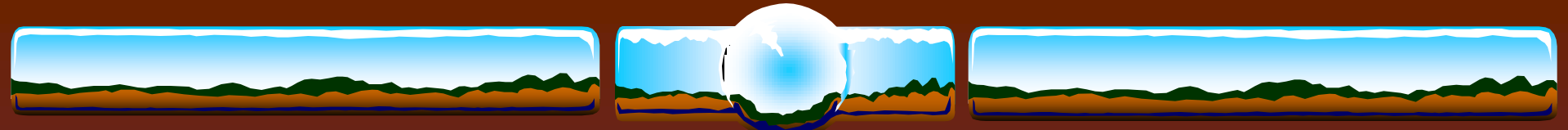
= способы целенаправленного межсубъектного взаимодействия участников педагогического процесса для создания оптимальных условий развития;

= комплекс внешних и внутренних условий саморазвития участников педагогического взаимодействия.



# Классификация интерактивных методов:

по Кашлеву	по Паниной
создания благоприятной атмосферы, организации коммуникации	<u>дискуссионные</u> : диалог, групповая дискуссия, анализ ситуаций
организации мыследеятельности	<u>игровые</u> : деловые (управленческие) игры, ролевые игры, ОДИ
организации обмена деятельностью	
организации смыслотворчества	
организации рефлексивной деятельности	
интерактивные игры	



Наиболее распространенным  
вариантом реализации интерактивного  
обучения является дискуссия

- ❖ Дискуссия – целенаправленный и упорядоченный обмен идеями, суждениями, мнениями в группе, ради поиска истины.



# Типология дискуссий:

- ❖ СВОБОДНАЯ
- ❖ ПАНЕЛЬНАЯ
- ❖ РЕГЛАМЕНТИРОВАННАЯ
- ❖ СТРУКТУРИРОВАННАЯ



# Свободная дискуссия

- ❖ в качестве отправной точки тема имеет только тему;
- ❖ у всех участников есть равная возможность высказывать свои мнения, позиции;
- ❖ велика роль импровизации;
- ❖ ход обсуждения хаотичный;
- ❖ итог – расширение представлений участников по осуждаемой проблеме.



# Панельная дискуссия

- ❖ есть группа участников, которые находятся в выделенной «экспертной» позиции;
- ❖ выделенное положение подчеркивается их особым положением – они сидят полукругом перед аудиторией;
- ❖ число дискутантов не превышает 5 человек;
- ❖ наличие у дискутантов разной позиции на один и тот же вопрос;
- ❖ чёткий алгоритм действия и соблюдение регламента;
- ❖ наличие ведущего, который в конце дискуссии берет на себя труд начальной систематизации, расстановки акцентов, определенного резюмирования.



# Регламентированная дискуссия

- ❖ здесь в качестве существенных моментов выступают фактор времени и фактор более жесткой регламентации всего происходящего.
- ❖ чётко заданы возможные позиции в обсуждении (например, в дебатах — позиция поддержки и несогласия с тем или иным тезисом);
- ❖ обсуждение проводится в несколько этапов: обмен позициями, обмен вопросами, обмен аргументацией, заключительные высказывания.





# Структурированная дискуссия

- ❖ ключивой признак в ходе такой дискуссии — само структурирование.
- ❖ самый простой пример — обозначение тематики, последовательность обсуждаемых вопросов;
- ❖ кроме того, возможно структурирование как самой аудитории, в зависимости от занимаемой позиции в отношении какого-либо обсуждаемого тезиса (ролевая дискуссия); так и содержания (таблица, матрица, схема, SWOT- анализ);
- ❖ в целом, в ходе структурированной дискуссии предпринимается специальные усилия для запуска рефлексивных процессов у участников, для их продуктивного внутреннего диалога.



## Позитивные возможности кооперативного обучения

1.

+

2.

3.

-

.

.

.

?

10

Дописать....



Для завершения ...

Поставьте точку там, где Вы считаете, что находитесь:

*ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ*



Спасибо за внимание!